

まんが クジトラマンガイドブック
第1版

2011・09・17



■ イントロダクション

■ イントロダクション

～まんが クジトラマンの作品としての定義付け（1 / 3）～

エンターテインメントのジャンルとして勧善懲悪ものが多くある。「正義が悪を倒す」という物語だ。大人向けには水戸黄門、桃太郎侍、子供向けにはウルトラマン、仮面ライダー、ワンピースと言った類のものだ。

クジトラマンという作品は文字通りウルトラマンに敬意をはらったキャラクター名であり、あわせて天体戦士サンレッドをヒントに地元意識を強く込めた作品である。

ウルトラマンの物語のフレームワークが「敵から人類を守る」というものに対し、天体戦士サンレッドのフレームワークは「正義と悪と人類の共存」だと思っている。2つの作品の物語はフレームワークは異なるものの共通している目的がひとつある。すなわち、「敵を倒す」ということである。ウルトラマンは怪獣を倒し、サンレッドは怪人を倒す。

クジトラマンは「敵を倒す」という目的を排除した作品である。

■ イントロダクション

～まんが クジトラマンの作品としての定義付け（2 / 3）～

クジトラマン作品には怪獣、怪人といった類の敵は登場させないこととした。

作品背景を

「怪獣や、怪人はクジトラマンの父や親戚（ウルトラマンやウルトラセブン）が全滅させてしまった」としている。

つまり、人類を壊滅させる怪獣や、世界征服を企む怪人は地球には存在しない。敵がないため、クジトラマンは敵を倒すきっかけがない。

では、クジトラマンは目的を失ったかというそうではない。

クジトラマンは人類社会に溶け込み、人類と同じ目線で日常生活を送る。

クジトラマンという作品のフレームワークは「異星人と人類との共存・共生」である。

■ イントロダクション

～まんが クジトラマンの作品としての定義付け（3 / 3）～

参考：ウルトラマン、天体戦士サンレッド、クジトラマンの作品フレームワーク比較表

作品No	作品名	作品のフレームワーク	怪人・怪獣の登場	敵を倒すという目的
1	ウルトラマン	敵から人類を守る	有り	有り
2	天体戦士サンレッド	正義と悪と人類の共存	有り	有り
3	クジトラマン	異星人と人類との共存・共生	無し	無し

注) : ウルトラマン / 円谷プロ
天体戦士サンレッド / くぼたまこと

■ストーリー

■ストーリー

～川崎市久地在住の21世紀型ニューヒーロー クジトラマン～

クジトラマン（日本名：久地寅男（くじとらお））西暦1978年生まれ。

地球年齢33歳、独身。

彼は18歳までM第51星雲ウルトラ高等訓練学校で怪獣壊滅のため訓練を受けていた。

しかし、1996年地球連邦軍から「怪獣・怪人などの敵は壊滅した」との一報が入り

ウルトラ一族そのものの存在意義がなくなる。

M第51星雲教育委員会はウルトラ訓練学校（小学校～大学まで含む）の解散を決定した。

M第51星雲ウルトラ大学の進学を目指していたクジトラマンは進学先に困窮した。

就職も考えたがM第51星雲のほとんどの企業が大卒が条件となっており、自分の

将来をもはや地球へ委ねざるを得ない状況であった。

将来への不安を抱える若者たちが急増し「将来未決難民」と呼ばれる時代であった。

※西暦1996年クジトラマンと同じ境遇の同世代が多数おり、「将来未決難民」という言葉が流行した。

現在は怪獣がいなくなったことを受けてM第51星雲の憲法、法律、教育制度、社会制度など根本から改正され、地球とほぼ変わらない日常生活をウルトラ一族は送っている。

なお、2011年現在、地球との宇宙貿易条約が締結され地球との交流活動が盛んになることが予想される。

■ストーリー

クジトラマンは将来未決難民支援金制度を利用し、上球（日本では上京という）し、住まいは神奈川県川崎市高津区久地を選んだ。

そして1年間の浪人生活を経て、学習院大学経済部へ進学した。

2001年の大学卒業後、富士通株式会社への入社を機に日本の永住権を獲得し久地寅男（くじとらお）を名乗るようになる。

そして現在に至る2011年も富士通株式会社川崎営業所営業第1課量販店グループで彼は働いている。

そして久地に住んでいる。

この物語は異星人であるクジトラマンと人類との共存・共生をテーマとした作品である。

連載が開始された2010年以降、クジトラマンが日本社会に溶け込み、人類と変わらぬ喜怒哀楽に満ちた日常生活を送る姿を描いている。

■クジトラマンキャラクター設定

■クジトラマンキャラクター設定

～クジトラマンは30代のサラリーマンであり地元久地を愛する男（1 / 3）～

■仕事

クジトラマンは30代のサラリーマンで富士通であくせく働いている。

富士通株式会社川崎営業所営業第1課量販店グループ

■住居

クジトラマンは地元久地を第2の故郷と位置付け、地元住民と仲良く生活している。

久地青空マンション505号室

■ファッション

平日はスーツとネクタイを着用。休日はジャージで過ごすことが多い。

アパレル業界とIT業界を視野に入れて就職活動した経緯もあり、お洒落に気を使っている。

■嗜好品

ビール 好きなビールはオリオンビール。スナックでは一番搾りを注文することが多い。

タバコ 春夏：マイルドセブンアクアメンソール 秋冬：キャスターマイルド

■性格

感情はフラット。争いを好まない。深酒をしてしまった時は言動が荒くなることもある。

情にもろい。

■クジトラマンキャラクター設定

～クジトラマンは30代のサラリーマンであり地元久地を愛する男（2 / 3）～

■趣味

プラモデル製作

映画観賞

■好きな言葉

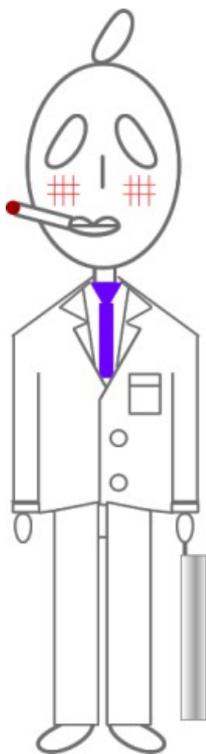
今夜も夜霧よありがとう

■クジトラマンキャラクター設定

～クジトラマンは30代のサラリーマンであり地元久地を愛する男（3 / 3）～

参考：クジトラマンの平日、休日に見るファッションアイテムブランド比較表

平日



アイテムNo	アイテム名	平日のブランド	休日のブランド
1	スーツ	ダンカン	アディダス
2	ネクタイ	スーツセレクト	しない
3	シャツ	東京シャツ	PUMA
4	ベルト	DKNY	しない
5	ソックス	ユニクロ	チャンピオン
6	シューズ	リーガル	ティンバーランド
7	アンダーウェア	BODY WILD	BODY WILD
8	ウォッチ	シチズン	しない
9	フレグランス	ブルガリ オム	AXE
10	バッグ	吉田カバン	ヘリーハンセン

休日



■クジトラマンの人間関係

■クジトラマンの人間関係

～職場でのコミュニケーションと地元でのコミュニケーション～

クジトラマンのコミュニケーションは平日（職場）と休日（地元久地）で大別される。
職場ではプレッシャーやストレスのかかる人間関係が多い。
地元ではリラックスできる人間関係が多い。

※生物学では、クジトラマンは「ヒト」ではないが、クジトラマンが地球上での日常生活を送っている関係上、「ヒト」として扱う。
したがって、クジトラマンとヒトとの関係を「人間関係」と呼称する。
同様に、「人物相関図」などヒトとの関わりを表現する場面があるが、あらかじめご了承ください。

■クジトラマンの人間関係

～クジトラマン主な人物相関図～

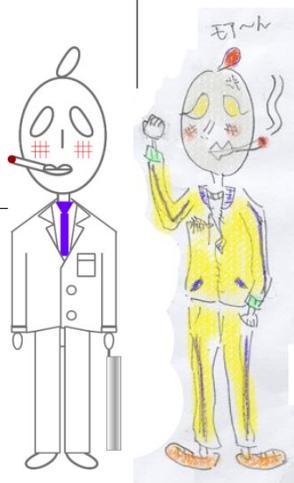
【血縁】

ウルトラマン（父） ———— まる子（母）：他界？

【中原エリア】

■ 富士通株式会社
川崎営業所
営業第1課量販店グループ

トム・ハンソン
田中総帥
和 気保
田村正和



【久地エリア】

■ スナックたろはな
たけしマスター（昼）
桜井マスター（夜）

■ 居酒屋楽楽
としえママ

■ 飲み仲間
仮面ライダーG 3（ジーサン）
いわみつ先輩
ひとみさん
ひゅうが
おけい
パンチ田中

■クジトラマンの人間関係～血縁編～

キャラクター名	続柄	年齢	クジトラマンとの関係	関係エリア
ウルトラマン	父	不明	1966年～67年における、地球防衛の貢献者。お忍びで久地に来ており、スナックで働くまる子と結ばれた果て（不倫）にクジトラマン（隠し子）を産ませることとなる。	M第51星雲
まる子	母	60歳	ウルトラマンの第3の愛人。クジトラマンの母。島根県でスナックを経営しているとか、他界したとかウワサあり。「スペシウム」というカクテルが恋の始まり。	久地

※その他、個性的なキャラクターが続々と登場していきます。

■クジトラマンの人間関係～職場編～

キャラクター名	続柄	年齢	クジトラマンとの関係	関係エリア
トム・ハンソン	部長	52歳	クジトラマンのよき理解者。だが米国人のため日本語はあまり理解できていない様子。	中原
田中総帥	-	-	-	
田村正和	他部署の先輩	40歳	通称タムリーマン。IT企業なのに、飲料水や食品の企画をしている。開発した商品を採用されたケースはない。「ザ・スペシウム」というスポーツ飲料の開発に着手した。	
和気保	他部署の先輩	42歳	ワ・ケーホーという名の研究者。中国人。家族愛に溢れているが、愛社精神は薄い模様。	

※その他、個性的なキャラクターが続々と登場していきます。

■クジトラマンの人間関係～プライベート編～

キャラクター名	続柄	年齢	クジトラマンとの関係	関係エリア
青木清 (元仮面ライダーG3)	飲み屋の常連	62歳	仮面ライダーV3として怪人から地球を守っていた。 還暦を迎えた後G3(じいさん)に改名し、SUZUKIのバイクをやめて運転手付きのベンツに乗るようになった。	久地
いわみつ先輩	飲み屋の常連	50歳	クジトラマンの兄貴的存在。建築屋。	
ひとみさん	飲み屋の常連	50歳	クジトラマンがよく行くコンビニの店員。 店では生ビールしか飲まないのがモットー。	
おけい	飲み屋の常連	48歳	クジトラマンの姉貴的存在。向河原NECの食堂で働いている。	
パンチ田中	飲み屋の常連	30歳	クジトラマンの弟的存在。久地の芸能人。	
ひでさん	飲み屋の常連	48歳	コンビニ店「イレブンマート」のオーナー。焼き鳥が好き。	
のぶさん	飲み屋の常連	48歳	ブロック屋。実兄は寿司屋。サッカー観戦が好き。	
ひゅうが	飲み屋の常連	27歳	クジトラマンの弟的存在。大手家電量販店勤務。最近結婚した。	
たけしマスター	店員	63歳	スナックたろはなの昼の部を担当している。昼マスターと呼ばれている。	
桜井マスター	オーナー	72歳	スナックたろはなの夜の部を担当している。久地界限でいくつか店舗を経営していた経緯あり。 ウルトラマンとまる子の出会いのきっかけを作った重要人物。	
としえママ	オーナー	56歳	居酒屋楽楽のママ。八百屋もやっている。	居酒屋 楽楽
ちえちゃん	店員	29歳	居酒屋楽楽の店員。元料理人。	

※その他、個性的なキャラクターが続々と登場していきます。